



FONOLOGIA

QUESTÃO 1 (EEAR 2019)

Assinale a alternativa em que as palavras devem ser acentuadas de acordo com a mesma tonicidade.

- (A) cipo – maracuja – jacare – vintem
- (B) buscape – levedo – armazens – cafe
- (C) vacuo – hifen – transito (substantivo) – proton
- (D) boemia – biquinis – inicio (substantivo) – bambole

QUESTÃO 2 (EEAR 2019)

Assinale a alternativa em que o texto está corretamente acentuado.

- (A) Naquele período do ano, o quintal ficava lindo. As jibóias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melancias e os abacaxís eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.
- (B) Naquele período do ano, o quintal ficava lindo. As jiboias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melancias e os abacaxis eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.
- (C) Naquele periodo do ano, o quintal ficava lindo. As jiboias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melâncias e os abacaxis eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.
- (D) Naquele periodo do ano, o quintal ficava lindo. As jibóias se alastravam, e os crisântemos floresciam. As melâncias e os abacaxis eram as frutas mais cobiçadas naquele cenário que parecia um paraíso.

QUESTÃO 3 (EEAR 2018)

Quanto à acentuação gráfica, assinale a alternativa que contém uma palavra que **não** obedece às novas regras ortográficas.

- (A) fôrma (substantivo), pôr (verbo), pôde (v. *poder* no pret. perf. ind.)
- (B) vêm (v. *vir* na 3ª p. pl.), creem, contém (v. *conter* na 3ª p. sing.)
- (C) voos, Mooca, polo (= extremidade - substantivo)
- (D) colméia, lençóis, céu

QUESTÃO 4 (EEAR 2018)

“Minha Vida, meu juízo, minha decência”

As regras que justificam, respectivamente, os acentos das palavras acima destacadas são as mesmas que justificam o acento em:

- (A) país – ingênuo
- (B) júri – cerimônia
- (C) úteis – esplêndido
- (D) cafeína – bônus

QUESTÃO 5 (EEAR 2017)

As palavras abaixo estão corretamente acentuadas em

- (A) ruína, aínda, xiíta, raínha.
- (B) feiúra, saúde, paúl, saúdam.
- (C) ânsia, bênção, bônus, cônsul.
- (D) paranóia, herói, alcatéia, destrói.

QUESTÃO 6 (EEAR 2017)

*Transforma-se o **amador** na cousa **amada**,*

Por virtude do muito imaginar;

*Não tenho mais que **desejar**,*

*Pois tenho em mim a parte **desejada**.* (Luís de Camões)

Quanto à sílaba tônica, as palavras em destaque são

- (A) oxítonas.
- (B) paroxítonas.
- (C) oxítonas e paroxítonas.
- (D) paroxítonas e proparoxítonas.

QUESTÃO 7 (EEAR 2017)

Assinale a alternativa cujos nomes apresentam acentuação gráfica **incorreta**.

(Obs.: a sílaba tônica está em destaque.)

- (A) Capitú / Macabéa
- (B) Marília / Desdêmona
- (C) Hércules / Petróquio
- (D) Crusoé / Macunaíma

QUESTÃO 8 (EEAR 2017)

Assinale a alternativa em que a palavra destacada deveria ter sido acentuada.

- (A) **Colmeia** é o nome dado à habitação das abelhas.
- (B) **Halux** é o nome dado ao primeiro dedo das patas traseiras dos animais.
- (C) **Androide** é o autômato que tem figura de homem e imita os movimentos humanos.
- (D) **Hifens** são pequenos traços horizontais usados para unir os elementos de palavras compostas, separar sílabas em final de linha e marcar ligações enclíticas e mesoclíticas.

QUESTÃO 9 (EEAR 2016)

Assinale a alternativa que apresenta a mesma regra de acentuação gráfica da palavra **espontâneo**.

- (A) Pátria
- (B) Cônsul
- (C) Bênção
- (D) Esplêndido

QUESTÃO 10 (EsSA 2016)

Assinale a alternativa em que os vocábulos estejam acentuados pela mesma razão.

- (A) parabéns, álbuns
- (B) exército, jóquei
- (C) hífen, também
- (D) chapéu, herói
- (E) lápis, país

QUESTÃO 11 (EEAR 2016)

Leia:

"Diante dos fatos marcantes da infância, eu não podia acreditar na inocência de meu pai."

As palavras **podia** e **pai** apresentam, respectivamente,

- (A) ditongo crescente e hiato.
- (B) hiato e ditongo crescente.
- (C) hiato e ditongo decrescente.
- (D) ditongo decrescente e ditongo crescente.

QUESTÃO 12 (EEAR 2016)

Quantas palavras do texto abaixo apresentam **erro** no que diz respeito ao emprego ou não do acento gráfico?

Bons argumentos têm aquele rapaz! O conteúdo de sua fala revela bem a pessoa observadora que sempre demonstrou ser. Da importância a detalhes que muitos nem notam. É sempre bom ouvi-lo.

- (A) 1
- (B) 2
- (C) 3
- (D) 4

QUESTÃO 13 (EEAR 2015)

Leia o texto a seguir e, na sequência, assinale a alternativa correta quanto à acentuação gráfica das palavras nele contidas.

Obs.: visando à resolução da questão, os acentos gráficos foram propositalmente retirados.

Quando te aproximas do mundo, Mira-Celi, / Sinto a sarça de Deus arder, em círculos, sobre mim; / então mil demonios nomades fogem nos ultimos barcos. / Quando, pore, te afastas, os homens se combatem (...) / a vida se torna um museu de passaros empalhados (...) / infelizes crianças, que nasceram em bordeis, escondem-se atras dos moveis (...) / paira no ar um cheiro de mulher recém-poluida (...)

- (A) *Recém* é prefixo de palavra e, assim como *porém*, recebe acento por ser oxítona terminada em **em**.
- (B) *Círculo*, *último* e *pássaros* são a totalidade de palavras proparoxítonas no texto; todas as proparoxítonas são acentuadas.
- (C) *Atrás* recebe acento por ser monossílabo tônica terminada em **a**; e *poluída*, por haver **i** como segunda vogal tônica de hiato.
- (D) *Demônios*, *bordéis* e *móveis* recebem acento por serem paroxítonas terminadas em ditongo crescente.

QUESTÃO 14 (EEAR 2015)

Assinale a alternativa cuja palavra em destaque é classificada como paroxítona.

- (A) O Diretor chegou atrasado à formatura, de maneira **sutil**, e sentou-se na última fileira de cadeiras.
- (B) Em um aeroporto de uma cidadezinha do interior, o empresário guardava seu avião no **hangar**.
- (C) A situação dele não era a melhor após o acidente, toda posição na cama era **ruim**.
- (D) Todos foram avisados que a **rubrica** deveria ser feita no canto inferior direito do documento.

QUESTÃO 15 (EEAR 2015)

Marque a alternativa que apresenta, correta e respectivamente, as palavras que completam as lacunas do fragmento de texto abaixo.

Poucos ____ consciência de que, quando ainda era jovem, ele ____ decidir ____ que caminho seguir.

- (A) têm, pôde, por.
- (B) tem, pode, por.
- (C) têm, pôde, pôr
- (D) tem, pôde, por.

QUESTÃO 16 (EEAR 2015)

Leia o texto a seguir e, na sequência, assinale a alternativa correta quanto à acentuação gráfica das palavras nele contidas.

Obs.: visando à resolução da questão, os acentos gráficos foram propositalmente retirados.

Quando te aproximas do mundo, Mira-Celi, / Sinto a sarça de Deus arder, em círculos, sobre mim; / então mil demonios nomades fogem nos ultimos barcos. / Quando, pore, te afastas, os homens se combatem (...) / a vida se torna um museu de passaros empalhados (...) / infelizes crianças, que nasceram em bordeis, escondem-se atras dos moveis (...) / paira no ar um cheiro de mulher recém-poluida (...)

- (A) *Recém* é prefixo de palavra e, assim como *porém*, recebe acento por ser oxítona terminada em **em**.
- (B) *Círculo*, *último* e *pássaros* são a totalidade de palavras proparoxítonas no texto; todas as proparoxítonas são acentuadas.
- (C) *Atrás* recebe acento por ser monossílabo tônica terminada em **a**; e *poluída*, por haver **i** como segunda vogal tônica de hiato.
- (D) *Demônios*, *bordéis* e *móveis* recebem acento por serem paroxítonas terminadas em ditongo crescente.

QUESTÃO 17 (EEAR 2015)

Assinale a alternativa em que a acentuação gráfica foi empregada **incorretamente**.

- (A) Os itens de prova foram revisados.
- (B) Eles têm acesso ao banco de dados.
- (C) Ontem a enfermeira não pôde atender.
- (D) Dirija-se àquela seção de identificação primária.

QUESTÃO 18 (EEAR 2015)

Marque a alternativa correta quanto à separação silábica.

- (A) ca-u-le/ quais-quer/ so-cie-da-de/ sa- ú- de
- (B) gai-o-la/ a-ve- ri- guou/ du-e-lo/ e-nig-ma
- (C) ân-sia/ des- mai-a-do/ ma-li-gno/ im-bui-a
- (D) gno-mo/ e-cli-pse/ sos-se-go/ sub-ma-ri-no

QUESTÃO 19 (EsSA 2014)

Assinale a opção em que todas as palavras têm, em sua sílaba tônica, uma vogal nasal:

- (A) alemã, ombro, penumbra, elefante
- (B) campo, ímã, órfã, cantado
- (C) bomba, andar, combate, cambada
- (D) mundo, inchado, empresa, âmbar
- (E) pombo, chumbo, planta, plantio

QUESTÃO 20 (EEAR 2014)

Assinale a alternativa em que todas as palavras recebem acento gráfico devido ao mesmo princípio.

- (A) vídeo, freguês, exótico
- (B) planície, anzóis, papéis
- (C) sábio, nódoa, espontâneo
- (D) pêssego, possível, privilégio

QUESTÃO 21 (EEAR 2014)

Todas as palavras contêm hiato em qual alternativa?

(Obs.: Os acentos gráficos foram retirados propositadamente.)

- (A) gratuito, fluido, Camboriu
- (B) distraído, atribuir, peixada
- (C) egoísmo, jesuita, saude
- (D) ruivo, jamais, circuito

QUESTÃO 22 (EEAR 2014)

Leia:

*O **Sol** era a referência de direção **para** deixar aquele inferno e caminhar, meu Deus, **mas** em direção a **quê**?*

Em relação aos vocábulos em destaque no texto acima, é correto afirmar que

- (A) todos são tônicos.
- (B) apenas *para* é átono.
- (C) *para* e *mas* são átonos.
- (D) *para* e *quê* são tônicos.

QUESTÃO 23 (EEAR 2014)

Assinale a alternativa em que todas as palavras recebem acento gráfico devido ao mesmo princípio.

- (A) vídeo, freguês, exótico
- (B) planície, anzóis, papéis
- (C) sábio, nódoa, espontâneo
- (D) pêssego, possível, privilégio

QUESTÃO 24 (EEAR 2014)

Todas as palavras contêm hiato em qual alternativa?

(Obs.: Os acentos gráficos foram retirados propositadamente.)

- (A) gratuito, fluido, Camboriu
- (B) distraído, atribuir, peixada
- (C) egoísmo, jesuita, saúde
- (D) ruivo, jamais, circuito

QUESTÃO 25 (EEAR 2014)

No texto abaixo, todas as palavras em destaque foram acentuadas. No entanto, em apenas uma o emprego do acento gráfico está correto. Assinale a alternativa que apresenta essa palavra.

*O monumento do centro da metrópole foi **construído** há décadas. Seu criador, quando o **construíu**, quis levá-lo para a **periferia**, mas foi legalmente impedido. **Compulsoriamente**, o artista acatou a decisão.*

- (A) compulsoriamente
- (B) construído
- (C) construíu
- (D) periferia

QUESTÃO 26 (EEAR 2014)

Leia:

*O **Sol** era a referência de direção **para** deixar aquele inferno e caminhar, meu Deus, **mas** em direção a **quê**?*

Em relação aos vocábulos em destaque no texto acima, é correto afirmar que

- (A) todos são tônicos.
- (B) apenas *para* é átono.
- (C) *para* e *mas* são átonos.
- (D) *para* e *quê* são tônicos.

QUESTÃO 27 (EEAR 2013)

Relacione as colunas quanto às regras de acentuação gráfica, sabendo que haverá repetição de números. Em seguida, assinale a alternativa com a sequência correta.

(1) Põe-se acento agudo no *i* e no *u* tônicos que formam hiato com a vogal anterior.

(2) Acentua-se paroxítona terminada em *i* ou *u* seguidos ou não de *s*.

(3) Todas as proparoxítonas devem ser acentuadas.

(4) Oxítona terminada em *e* ou *o*, seguidos ou não de *s*, é acentuada.

() íris

() saída

() compraríamos

() vendê-lo

() bônus

() viúvo

() bisavôs

(A) 2 - 1 - 3 - 4 - 2 - 1 - 4

(B) 1 - 2 - 3 - 4 - 1 - 1 - 4

(C) 4 - 1 - 1 - 2 - 2 - 3 - 2

(D) 2 - 2 - 3 - 4 - 2 - 1 - 3

QUESTÃO 28 (EEAR 2013)

Nos períodos abaixo, o número de palavras que devem receber acento gráfico está corretamente indicado em qual alternativa?

(A) Suas atitudes egoístas de ontem não tem relação alguma com minha decisão em demiti-lo. (1 palavra)

(B) Espere o sol se por para ver a magia da noite; assim entendera a essencia do poeta. (3 palavras)

(C) Os pezinhos da linda princesa fizeram-no refem, e ele ficou caído de amores por ela. (3 palavras)

(D) Como ele pode dizer tão estupidas palavras para a juiza ontem? (2 palavras)

QUESTÃO 29 (EEAR 2013)

Assinale a alternativa que contém o par de palavras cujas sílabas tônicas estão corretamente destacadas.

Obs.: O acento gráfico de algumas palavras foi tirado propositadamente.

(A) gratuito - crisantemo

(B) fluido - interim

(C) latex - rubrica

(D) Nobel - condor

QUESTÃO 30 (EsSA 2013)

Marque a alternativa cuja regra de acentuação é a mesma da palavra sótão.

- (A) réptil.
- (B) fáceis.
- (C) lúmen.
- (D) index.
- (E) cônsul

QUESTÃO 31 (EEAR 2013)

Atentando para a acentuação gráfica, assinale a alternativa que completa corretamente os espaços do texto abaixo.

Dias vão, dias _____,

E nada consegue apagar A dor que deles _____. E vou seguindo meu caminho Buscando em vago _____ Driblar as mágoas que a contêm.

- (A) vêm – advém – redemoinho
- (B) vem – advém – redemoínho
- (C) vem – advêm – redemoínho
- (D) vêm – advêm – redemoinho

QUESTÃO 32 (EEAR 2012)

Relacione as colunas considerando as regras de acentuação gráfica e, em seguida, assinale a alternativa com a sequência correta.

1- quilômetro – déssemos

2- pôr – pôde

3- faísca – reúne

4- será – pajé

() vocábulos oxítonos

() vocábulos com acento diferencial

() vocábulos proparoxítonos

() hiatos

- (A) 4 - 2 - 1 - 3
- (B) 2 - 4 - 3 - 1
- (C) 1 - 3 - 4 - 2
- (D) 3 - 1 - 2 - 4

QUESTÃO 33 (EEAR 2012)

*"Sete anos de pastor Jacó **servia***

*Labão, **pai** de Raquel, serrana bela." (Camões)*

As palavras **servia** e **pai** apresentam, respectivamente,

- (A) ditongo crescente e hiato.
- (B) hiato e ditongo crescente.
- (C) hiato e ditongo decrescente.
- (D) ditongo decrescente e ditongo crescente.

QUESTÃO 34 (EEAR 2012)

“Teresa está feliz. Hoje é seu aniversário. Ela ganhou um bolo da mãe e pretende parti-lo à noite. Não sabe ainda o que fará com os convidados. Como distribuí-los no espaço tão pequeno de sua casa? Será preciso por cadeiras na calçada. Deve agir rápido. Os amigos vem às dezoito horas.”

Propositalmente, algumas palavras do texto tiveram o acento gráfico omitido. Assinale a alternativa que apresenta **todas essas palavras** devidamente acentuadas.

- (A) partí-lo, vêm
- (B) distribuí-los, pôr
- (C) distribuí-los, pôr, vêm
- (D) partí-lo, distribuí-los, pôr

QUESTÃO 35 (EEAR 2012)

fre-ar: contém hiato

pou-co: contém ditongo oral decrescente

Em qual alternativa a palavra **não** apresenta nenhuma das classificações acima?

- (A) aorta
- (B) miolo
- (C) vaidade
- (D) quatro

QUESTÃO 36 (EsSA 2012)

Assinale a opção em que o vocábulo difere dos demais pelo número de sílabas.

- (A) vadios
- (B) índios
- (C) matéria
- (D) europeus
- (E) Bahia

QUESTÃO 37 (EsSA 2012)

Qual das alternativas abaixo é formada por ditongos decrescentes?

- (A) pouco, loteria, contrário, estratégia.
- (B) inquietação, pouco, aumenta, grau.
- (C) cair, compreensível, beijar, treino.
- (D) imponderáveis, atuar, psicologia, seu
- (E) colégio, não, imediatamente, história

QUESTÃO 38 (EsSA 2012)

Assinale a alternativa cujos vocábulos exigem acento gráfico pelo mesmo motivo dos existentes, respectivamente, nas palavras **cosméticos, laboratórios e países**, (Os acentos gráficos das palavras abaixo estão omitidos.).

- (A) ilusório, melancia, raiz
- (B) parafrase, arrogância, saúde
- (C) rubrica, barbarie,
- (D) catástrofe, metonímia, gratuito
- (E) misantropo, crânio, ruim

QUESTÃO 39 (EEAR 2012)

Observe as palavras destacadas. Em seguida, assinale a alternativa em que a regra de acentuação **não** foi obedecida.

- (A) Qualquer instrumento usado para medição de árvores, especialmente aquele que determina o volume do tronco a partir de sua altura e diâmetro, é chamado de **dendômetro**.
- (B) O **guledé** é uma máscara de madeira em forma de rosto humano estilizado, usado em algumas cerimônias de culto aos mortos.
- (C) Aquilo que não se pode esconder ou dissimular pode ser caracterizado como **inocultável**.
- (D) **Piraquê** é uma variedade de coco.

QUESTÃO 40 (EEAR 2011)

I. As palavras **nuvens** e **melancia** devem receber acento agudo, porque são, respectivamente, paroxítona terminada em -**ens** e paroxítona terminada em ditongo.

II. Deve receber acento agudo o **i** tônico das palavras **raízes** e **faisca**.

III. É necessário o uso do acento agudo na antepenúltima sílaba de **sozinho** e **chapeuzinho**.

IV. As formas verbais **vende-lo** e **encontra-la-ei** devem ser acentuadas.

Está correta a afirmação contida apenas em

- (A) II e IV.
- (B) I e III.
- (C) II e III.
- (D) I, II e IV.

QUESTÃO 41 (EEAR 2011)

Marque **V** (verdadeiro) e **F** (falso) para as afirmações que completam o enunciado abaixo e, em seguida, selecione a alternativa correta.

No plural, a palavra *sênior* (mais antigo, mais velho)

- () perde o acento circunflexo.
- () exhibe o acréscimo de *es* ao final.
- () tem como tônica a penúltima sílaba, -o-.
- () mantém a posição da sílaba tônica da forma original.

- (A) F-V-F-V
- (B) V-V-V-F
- (C) F-V-V-F
- (D) F-F-V-F

QUESTÃO 42 (EEAR 2011)

Observe:

A vida é o dia de hoje,

*A vida é o **ai** que mal soa,*

A vida é sombra que foge,

*A vida é nuvem que **voa**.*

Quanto aos encontros vocálicos, os termos acima destacados apresentam, respectivamente,

- (A) ditongo crescente e hiato.
- (B) hiato e ditongo crescente.
- (C) ditongo decrescente e hiato.
- (D) hiato e ditongo decrescente.

QUESTÃO 43 (EEAR 2011)

I - Os bandidos fizeram doze **reféns**.

II - Chequei todos os **trêns** de pouso.

III - Guardava-se soja nos **armazéns**.

Com relação à acentuação das palavras em negrito, estão corretas

- (A) I, II e III.
- (B) apenas I e III.
- (C) apenas II e III.
- (D) apenas I e II.

QUESTÃO 44 (EEAR 2011)

O Parque Pedra Azul, um verdadeiro espetáculo da natureza, fica a 80 quilômetros de Vitória (ES). Quando o turista jovem for visitar esse local, além de aventuras e de uma paisagem paradisíaca, encontrará chales estrategicamente instalados e com preços acessíveis.

(Obs.: Foi retirado propositadamente o acento gráfico de algumas palavras.)

Quanto às palavras do texto acima, pode-se afirmar que devem receber acento gráfico

- (A) 4 proparoxítonas, 3 paroxítonas e 2 oxítonas.
- (B) 3 proparoxítonas, 2 paroxítonas e 3 oxítonas.
- (C) 3 proparoxítonas e 3 paroxítonas.
- (D) 6 paroxítonas e 1 oxítônica.

QUESTÃO 45 (EEAR 2010)

A ausência do acento gráfico pode modificar a classe gramatical de uma palavra. Em qual das alternativas há uma palavra que, se não for acentuada, deixa de ser um substantivo e passa a ser um verbo?

- (A) inocência, ignorância, frequência
- (B) carência, fragrância, polícia
- (C) comício, fascínio, decência
- (D) palácio, domínio, ciência

QUESTÃO 46 (EEAR 2010)

***Tapsia** é um gênero de plantas herbáceas nativas da região do Mediterrâneo.*

Sabendo-se que a palavra em negrito acima **não** é oxítona e considerando-se que nela **não** há hiato, então sua correta grafia é

- (A) *Tapsia* mesmo.
- (B) *Tápsia*.
- (C) *Tapsía*.
- (D) *Tapsiá*.

QUESTÃO 47 (EEAR 2010)

Leia:

*Fui à janela indagar da **noite** por que razão os sonhos hão de ser assim tão **tênu**es que se esgarçam ao menor abrir de olhos. Nesse momento os morros palejavam de **luar** e o espaço morria de silêncio.*

Os encontros vocálicos dos termos destacados no texto acima recebem, respectivamente, os nomes de

- (A) tritongo, ditongo crescente e ditongo decrescente.
- (B) ditongo crescente, ditongo decrescente e hiato.
- (C) ditongo decrescente, ditongo crescente e hiato.
- (D) hiato, tritongo e ditongo crescente.

QUESTÃO 48 (EEAR 2010)

Considere o seguinte período:

O Ministério da Alegria adverte:

Mau humor é prejudicial à saúde.

É **incorreto** afirmar que

- (A) ocorrem encontros vocálicos em *mau* e em *saúde*, porém o primeiro se trata de um ditongo e o segundo de um hiato.
- (B) *Ministério*, *Alegria* e *prejudicial* classificam-se, quanto à tonicidade, como paroxítonas.
- (C) *Ministério* e *saúde* obedecem a regras diferentes de acentuação gráfica.
- (D) há duas palavras oxítonas e quatro paroxítonas.

QUESTÃO 49 (EEAR 2010)

O Parque Pedra Azul, um verdadeiro espetáculo da natureza, fica a 80 quilômetros de Vitória (ES). Quando o turista jovem for visitar esse local, além de aventuras e de uma paisagem paradisíaca, encontrará chales estrategicamente instalados e com preços acessíveis.

(Obs.: Foi retirado propositadamente o acento gráfico de algumas palavras.)

Quanto às palavras do texto acima, pode-se afirmar que devem receber acento gráfico

- (A) 4 proparoxítonas, 3 paroxítonas e 2 oxítonas.
- (B) 3 proparoxítonas, 2 paroxítonas e 3 oxítonas.
- (C) 3 proparoxítonas e 3 paroxítonas.
- (D) 6 paroxítonas e 1 oxítona.

QUESTÃO 50 (EEAR 2009)

Em todas as alternativas, há uma palavra cujo acento gráfico foi omitido. Assinale aquela em que o emprego do acento gráfico ou a omissão dele nessa palavra pode alterar o sentido da frase.

- (A) Aquela secretaria é exemplo de organização. Todos os documentos a ela enviados são encaminhados no prazo determinado.
- (B) Se o orador fosse mais seguro, seu discurso teria fluído com mais clareza e não teria sido tão cansativo.
- (C) Não sei se seria válido investir tanto dinheiro naquele projeto.
- (D) O sabia sabia que os filhotes ficariam doentes.

QUESTÃO 51 (EEAR 2009)

Assinale a alternativa em que todas as palavras são proparoxítonas.

Obs.: o acento gráfico de algumas palavras foi retirado propositadamente.

- (A) exodo – municípe – interím
- (B) recorde – rubrica – interím
- (C) omega – interím – rubrica
- (D) recorde – municípe – interím

QUESTÃO 52 (EEAR 2009)

*As operárias concorreram ao chamado da abelha **rainha**.*

Na palavra em negrito acima, há um hiato. Em qual palavra que se segue há um exemplo desse mesmo tipo de encontro vocálico?

- (A) coelho
- (B) reizinho
- (C) paisagem
- (D) psicológico

QUESTÃO 53 (EEAR 2009)

Leia: *E olhando para dentro da lata viu solida num canto a industria aterradora, galpões e torres, fabrica de monoxido pelas chaminés.* (Marina Colasanti) Assinale a alternativa correta quanto à tonicidade das palavras do texto acima. (Obs.: Os acentos gráficos das palavras foram retirados propositadamente.) No texto há

- (A) 4 proparoxítonas, 8 paroxítonas, 1 oxítônica.
- (B) 3 proparoxítonas, 9 paroxítonas, 2 oxítonas.
- (C) 4 proparoxítonas, 10 paroxítonas, 1 oxítônica.
- (D) 3 proparoxítonas, 11 paroxítonas, 2 oxítonas.

QUESTÃO 54 (EEAR 2009)

Em qual alternativa destaca-se um tritongo?

- (A) **maio**
- (B) **veia**
- (C) **coroei**
- (D) **deságuam**

QUESTÃO 55 (EEAR 2009)

Com relação à acentuação das palavras em destaque nas alternativas seguintes, marque **C** para certo, **E** para errado e, depois, assinale a alternativa com a sequência correta.

() O terrorismo desconhece as fronteiras dos **países**.

() Liberdade pressupõe maleabilidade dos **cérebros**.

() Para se **compôr** um bom samba, é preciso um bocado de tristeza. () Quem se acostumou com a gratuidade das coisas não quer saber de trabalho **árido**.

- (A) C-C-C-C
- (B) E-C-C-E
- (C) C-C-E-C
- (D) C-E-C-C

GABARITO:

1: A 2: B 3: D 4: A 5: C 6: C 7: A 8: B 9: A 10: D 11: C 12: D 13: A 14: D
15: A 16: A 17: A 18: B 19: A 20: C
21: C 22: C 23: C 24: C 25: B 26: C 27: A 28: B 29: D 30: B 31: A 32: A
33: C 34: C 35: D 36: B 37: B 38: B 39: C 40: A
41: B 42: C 43: B 44: B 45: B 46: B 47: C 48: B 49: B 50: A 51: A 52: A 53: B
54: D 55: C